

問題 ガールズグループ：XG（エックスジー）の紹介文と、彼女たちの曲：Woke Up を聞いたチャンネル登録者数 1 2 1 万人（2024 年 6 月時点）米国 YouTuber: Knox Hill の反応を読み、問題に答えなさい。

XG, short for Xtraordinary Girls, is a multinational girl group that debuted in March 2022. Managed by XGALX, a subsidiary of the Japanese entertainment company Avex, XG is known for its diverse lineup, featuring members from different countries. The group aims to bring a unique blend of cultures and musical styles, creating a fresh and innovative sound that appeals to a (1)global audience. XG's music typically features a mix of pop

問 1 下線部（1）と同義で使われている英単語を 1 つ答えなさい。

Mr. Knox Hill evaluates the performance by focusing on the artists' smooth transitions between different parts of the song. He highlights how they change their style and pace seamlessly, keeping the (2)() engaged. The host notes effective use of pauses to emphasize lyrics and create a dramatic effect. He praises the artists for their ability to move effortlessly between fast and slow parts, showcasing their versatility and skill, (3)() makes the performance dynamic and captivating.

問 2 空所（2）に入る英単語を上段落から抜き出さなさい。

問 3 空所（3）に入る関係詞を答えなさい。

日本語訳

XGはXtraordinary Girlsの略で、2022年3月にデビューした多国籍ガールズグループである。日本のエンターテインメント企業エイベックスの子会社XGALXが運営するXGは、さまざまな国のメンバーを擁する多様なラインナップで知られている。グループは、文化と音楽スタイルのユニークな融合をもたらし、(1)グローバルな聴衆にアピールする新鮮で革新的なサウンドを生み出すことを目指している。XGの音楽は通常、ポップとポップ・ミュージックのミックスが特徴。

ノックス・ヒル氏は、アーティストの曲の異なるパート間のスムーズな移行に注目してパフォーマンスを評価する。彼は、彼らがいかにシームレスにスタイルとペースを変え、(2)(聴衆)を飽きさせないかを強調している。司会者は、歌詞を強調し、ドラマチックな効果を生み出すための効果的な間の使い方を指摘する。彼は、速いパートと遅いパートの間を難なく移動するアーティストの能力、彼らの多才さと技術を披露し、パフォーマンスをダイナミックで魅惑的なものに行っている・・・を称賛している。

解説 問3のみ

He praises the artists for their ability to move effortlessly between fast and slow parts, showcasing their versatility and skill, (3)() makes the performance dynamic and captivating.

空所(3)の前には、名詞: parts, versatility, skill が並べてあり、

「その3つの名詞」が、performance を dynamic で captivating にしている・・・とあるので非限定用法で主格(モノ)になることができる(「～が」を表す) which を入れる。

模範解答

問 1 multinational

問 2 audience

問 3 which

覚えておきたい英単語

multinational 「多国籍の」

subsidiary 「子会社」

diverse 「多様な」

innovative 「革新的な」

audience 「観客、聴衆」

学習アドバイス

【つまずきに気づく】

読めない箇所に線を引き、文法（構文）のせいなのか、単語のせいなのか明らかにする。

単語の場合は、すぐに調べて覚える。文法（構文）の場合は、すぐに誰かに尋ねる。

【継続力】 毎日同じ時間、短時間でも良いので継続しよう